



Paula Florit  
Maximiliano Piedracueva

*Retomando las teorías de la renta  
de la tierra*

María José de Rezende

*Os elementos racionais e irracionais  
do colonialismo interno em Casanova,  
Stavenhagen, Fals Borda e Elias*

Ana María Osorio González

*Hermenéutica del proceso de  
participación protagónica y organización  
comunitaria como praxis política en  
Venezuela*

Angie Paola Ariza Porras

*El campo teatral en las economías  
creativas: retos para la democracia  
y la ciudadanía cultural.  
Un análisis desde la política pública  
colombiana*

# REVISTA CENTRAL DE SOCIOLOGÍA

## Director Revista Central de Sociología

Dr. Nicolás Gómez Nuñez

## Editor Revista Central de Sociología

Mag. Rodrigo Larraín Contador

## Comité Editorial Revista Central de Sociología

---

Dra. Beatriz Revuelta Rodríguez  
Universidad Central de Chile

Dr. Diego Pereyra  
Universidad de Buenos Aires

Dr. Darío Rodríguez Mansilla  
Universidad Diego Portales

Dr. Fabio Engelmann,  
Universidade Federal do Rio Grando do Sul

Dra. Nélide Cervone  
Universidad de Buenos Aires

Dr. Domingo Garcia-Garza

Dr (c) Luis Gajardo Ibáñez  
Universidad Central de Chile

CESSP Centro Europeo de Sociología y  
Ciencias Políticas

## Consejo de Evaluadores

---

Dra. Svenska Arensburg Castelli  
Universidad de Chile

Dr. Marcelo Martínez Keim  
Universidad de Santiago de Chile

Dr. Luis Campos Medina  
Universidad de Chile

Dr. Odín Ávila Rojas  
Universidad del Cauca

Mg. Edison Otero Bello  
Universidad Central de Chile

Dr. Fabien Le Bonniec  
Universidad Católica de Temuco

Dr. (c) Sebastián Moller Zamorano  
Universidad Católica De Lovaina

Dr. Salvador Millaleo Hernández  
Universidad de Chile

Dr. Manuel Gárate Chateau  
Universidad Diego Portales

Dr. Juan Carlos Oyadel  
Universidad Nacional Andrés Bello

Dra. Jeanne Hersant  
Universidad Nacional Andrés Bello

Dr. (c) Javier Ugarte Reyes  
FLACSO-Argentina

Dr. (c) Mag. Daniel Palacios Muñoz  
Universidad Alberto Hurtado

Revista Central de Sociología. Nº14 - agosto 2022

ISSN 0718-4379 versión impresa; ISSN 2735-7058 versión en línea.

Edita: Sociología de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales. Universidad Central de Chile

Correspondencia: Lord Cochrane # 414, Torre A 2° Piso / Santiago - Chile

Teléfono (56) 2-5826513 / Fax (56) 2-582 6508 / E-Mail: etorres@ucentral.cl

[www.centraledesociologia.cl](http://www.centraledesociologia.cl)

Diseño: Patricio Castillo Romero

# SUMARIO

5 Presentación

## Ensayos

7 Retomando las teorías de la renta de la tierra

*Returning to the theories of land rent*

Paula Florit y Maximiliano Piedracueva

29 Os elementos racionais e irracionais do colonialismo interno em Casanova, Stavenhagen, Fals Borda e Elias

*Los elementos racionales e irracionales del colonialismo interno en Casanova, Stavenhagen, Fals Borda y Elias*

María José de Rezende

52 Hermenéutica del proceso de participación protagónica y organización comunitaria como praxis política en Venezuela

*Hermeneutics of the process of protagonist participation and community organization as political praxis in Venezuela*

Ana María Osorio González

68 El campo teatral en las economías creativas: retos para la democracia y la ciudadanía cultural. Un análisis desde la política pública colombiana

*The theatrical field in creative economies: challenges for democracy and cultural citizenship. An analysis from colombian public policy*

Angie Paola Ariza Porras

## Reseña de libros

- 89 Odín Ávila Rojas Anticolonialismo: un estudio sobre las ideas de pensadores autodenominados negros e indios. Por Kelly Fernanda Portocarrero García

## Notas informativas

- 94 Comité Editorial RCS

## Presentación

---

La Revista Central de Sociología de la Carrera de Sociología de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de la Universidad Central de Chile, presenta el ejemplar número catorce, y al igual que los anteriores participa transmitiendo conocimientos producidos por los integrantes de las comunidades de las ciencias sociales. Esta nueva publicación se desarrolla mientras la sociedad chilena continúa en el proceso para dotarse de una nueva constitución, el 4 de septiembre de 2022 una mayoría abrumadora optó por rechazar la propuesta constitucional. Al mismo tiempo, se han reducido notablemente los casos de personas con COVID19 y los sistemas educacionales han retomado a la presencialidad.

En ese escenario el número catorce de la Revista Central de Sociología abre con una reflexión sobre la tierra hecha por Paula Florit y Maximiliano Piedracueva, la contribución lleva el siguiente título: "Retomando las teorías de la renta de la tierra", se trata de un ensayo que reúne las diferentes definiciones de ese factor productivo hechas por Adam Smith, David Ricardo, Karl Marx y otros economistas políticos. En el transcurso de la narración se descubren pistas metodológicas que facilitan comprender la relación entre la filosofía y los hechos empíricos, lo cual se devela con mayor rudeza cuando el lente reflexivo se traslada a las condiciones materiales del agro latinoamericano.

La siguiente contribución, es de María José de Rezende, se titula: "Os elementos racionais e irracionais do colonialismo interno em Casanova, Stavenhagen, Fals Borda e Elias". En este ensayo se busca mostrar que las dimensiones de las desigualdades también pueden ser explicadas por las concepciones de aquellos que las investigan, por tanto, invita a reconocer los sesgos con los cuales se conduce la metodología de la investigación y la que participa en el diseño, implementación y evaluación e las políticas públicas. Un elemento novedoso es el planteamiento sobre las emociones que orientan las conductas segregacionistas, racistas y/o negacionistas.

La tercera contribución se titula, "Hermenéutica del proceso de participación protagónica y organización comunitaria como praxis política en Venezuela", realizada por Ana María Osorio González, ella indaga en las formas de participación en las organizaciones comunitarias que tensionan o fortalecen las relaciones con el Estado, un elemento relevante es que el documento indica momentos o hitos de lo que se ha ido aprendiendo.

A continuación se presenta el ensayo titulado, "El campo teatral en las economías creativas: retos para la democracia y la ciudadanía cultural. Un análisis desde la política pública colombiana", de Angie Paola Ariza Porras, el cual busca describir las políticas culturales del Estado de Colombia, especialmente dedicadas a la creación teatral, y se muestran los obstáculos que ha tenido que sortear la acción colectiva creativa y popular para lograr crear audiencias para el arte.

El número catorce cierra con una reseña hecha por Kelly Portocarrero García, sobre el libro escrito por Odín Ávila Rojas, titulado: "Anticolonialismo: un estudio sobre las ideas de pensadores autodenominados negros e indios". Entre las anotaciones de Portocarrero se reconoce una mirada crítica sobre la escritura de Ávila y de él en relación con los "anticolonialistas", también se introduce en los debates de esa área de reflexión sobre los que somos, debemos ser o nunca seremos; la reseña incluye una revisión desde otros marcos conceptuales que se manejan en los grupos decoloniales y postcoloniales.

Esperamos que este nuevo ejemplar de la Revista Central de Sociología sea un aporte para la formación en ciencias sociales y para la reflexión sobre los fenómenos de nuestras sociedades.



J  
C  
E  
N

Universidad  
Central